LOS OSITOS DE COLORES

La Revista de
"La Casita"

REVISTA Nº 4

EDITORIAL

CUIDAR Y CUIDARNOS"

UN NÚMERO MÁS, Y EN MARCHA ESTE ESTUPENDO DOCUMENTO, QUE PERMITE COMPARTIR LO QUE DIARIAMENTE SE REALIZA EN EL COLE LA CASITA. BUENO, TODO NO, PORQUE ES DIFÍCIL TRASMITIR TODAS LAS VIVENCIAS Y ENSEÑANZAS QUE SE SUCEDE A LO LARGO DE LA JORNADA, PERO INTENTAMOS COMPARTIR CON USTEDES AQUELLAS QUE CONSIDERAMOS MÁS RELEVANTES.

EMPEZAMOS UN AÑO **2023** YA INMERSOS EN EL SEGUNDO TRIMESTRE DEL CURSO, CON MUCHA ILUSIÓN Y RETOS QUE AYUDEN A ALCANZAR EN EL ALUMNADO EL MEJOR Y MAYOR DESARROLLO DE SUS CAPACIDADES. PARA ELLO ENSEÑAMOS Y CUIDAMOS CON EL MAYOR DE LOS MIMOS, EN ESTE SENTIDO ME A VENIDO A MI MEMORIA, UNA EXPERIENCIA QUE OCURRIÓ EN EL CENTRO HACE MUCHOS AÑOS; NOS VISITARON UNAS MADRES DE UN CENTRO DE EDUCACIÓN ESPECIAL DE FINLANDIA Y ENTRE LAS COSAS QUE NOS DIJERON NO PODRÉ OLVIDAR LO SIGUIENTE:

"NOSOTROS EN FINLANDIA TENEMOS UNOS CENTROS A LA ÚLTIMA, SE ES MUY EFICAZ Y EFICIENTE, PERO ES FRÍO Y NOS RESPIRAR EL AMOR, Y LA CALIDEZ HUMANA QUE SE RESPIRA EN LA CASITA, EL NOMBRE LE VIENE IDEAL".

ESTA ES ENTRE OTRAS NUESTRA ESENCIA (AMOR Y CALIDEZ HUMANA), UN TRABAJO PARA LAS PERSONAS, EFICAZ Y EFICIENTE COMO NOS SOLICITAN, PERO CON UNA CERCANÍA Y AMOR EN LA ENSEÑANZA Y EN EL CUIDADO QUE TIENE COMO PREMISA A LA PERSONA, POR ENCIMA DE SUS CAPACIDADES Y NECESIDADES.

ES UN TRABAJO HERMOSO, PERO EN MUCHOS MOMENTOS DUROS, POR ESO ADEMÁS DE ENSEÑAR Y CUIDAR A LOS OTROS, NO DEBEMOS OLVIDARNOS DE RESPETARNOS Y CUIDARNOS ENTRE NOSOTROS, PARA MANTENER EL EQUILIBRIO.

MI PETICIÓN PARA EL **2023** ES QUE "CUIDEMOS Y NOS CUIDEMOS" ENTRE NOSOTROS, CON RESPETO Y AMOR.

Isabel Guerra Segura
Orientadora

SUMARIO

Editorial : Cuidar y Cuidarnos
Favoritos : Hidroterapia
Atelier Infantil
La Música en Primaria
Entrevista : A Mapi
Excursiones: Visita a Cocodrilo
Park de T.V.A
Salud: Prevención cáncer de piel y protección solar.
Actividades de etapa
Proyectos de centro: Plan Digital
Varios: -La empatía en el cine
-Resultados de la actividad "Navidad en Familia"
- Aromaterapia: Brumas
Efemérides.
Las recetas de Paqui
Cuentos: -Las Aventuras de Fefa:
Hola Amigos
-El poder de la Amistad
Galeria de fotos
Agradecimientos

FAVORITOS

LA HIDROTERAPIA COMO MEDIO FACILITADOR.

A lo largo de la historia, el agua se ha usado como elemento terapéutico en múltiples ámbitos y dadas sus características, la convierten en una herramienta muy valiosa y práctica, con diversos métodos de aplicación.

La Hidroterapia o Terapia acuática, en concreto, consiste en a provechar las propiedades del agua para mejorar la calidad de vida, ofreciendo un medio en el que poder desarrollar nuevas habilidades y potenciar aquellas que se trabajan en tierra.

Dentro de los beneficios que aporta se encuentran:

- Potenciación y desarrollo de las capacidades físicas.
- Prevención y tratamiento de alteraciones físicas.
- Mejora de las situaciones dolorosas y de rigidez articular.
- Estimulación sensoriomotriz y disminución del tono muscular.
- Estimulación de la comunicación y de la coordinación visomotora.
- Mejora del sistema cardio-respiratorio.
- Estimula y refuerza el equilibrio y la coordinación dinámica.
- Mejora el estado psicológico y emocional.
- Mejora la interacción social.

Para conseguir estos beneficios, se realizan actividades y ejercicios en una piscina terapéutica, que debe de tener unas características determinadas (varios niveles de profundidad, temperatura del agua entre 32º y 34º, accesos adaptados como rampa, escalera y grúa).

Como toda terapia, existen ciertas contraindicaciones que se han de tener en cuenta antes de iniciar el tratamiento:

- Infecciones de piel y heridas abiertas.
- Infecciones urinarias.
- Afecciones cardiorespiratorias y renales.
- Crisis epilépticas.
- Miedo al agua.

LA HIDROTERAPIA COMO MEDIO FACILITADOR.

En mis casi 20 años de experiencia trabajando en el medio acuático, resulta apasionante ver el resultado del trabajo con los alumnos en el agua. Es sorprendente ver como la reacción de cada niño es diferente, como viven las emociones con el primer contacto con el agua (sorpresa, alegría, inseguridad, frustración, euforia, etc) todas ellas válidas y necesarias aunque de primeras puedan parecer contradictorias.

Ser capaces de moverse o hacer cosas de manera diferente gracias a la flotación y a la disminución del efecto de la gravedad les estimula mucho. Consiguen tener mejor conciencia de su esquema corporal cuando en tierra no consiguen tenerla.

Los alumnos con mayor control del medio y de la respiración, pueden realizar actividades complejas y sumar habilidades importantes que les ayuden en su día a día.

Desde mi punto de vista, la hidroterapia permite crear un nuevo vínculo, donde aumenta la confianza entre alumno y terapeuta y a su vez mejora la confianza a nivel personal del propio alumno. Es un medio que facilita el aprendizaje, la interacción social y la comunicación gracias a sus peculiaridades y en particular, hacer trabajos en grupo, juega un papel muy importante. La imitación, el juego y la "rivalidad", son motivadores excelentes.

Es innato, el agua forma parte de nosotros, de nuestras vidas y como el agua, los alumnos fluyen, se adaptan, solo hay que saber darles el estímulo adecuado y tener paciencia. Como el caudal del río, con el paso del tiempo, superan cualquier obstáculo hasta llegar al mar.

Néstor Suárez
Fisioterapeuta

ATELIER EN LA ETAPA DE INFANTIL

Cuando un niño está realizando una actividad dónde se siente feliz, tranquilo y libre potenciamos su atención y conseguimos que se centre en aquello que está realizando. Esta idea es la que nos ha motivado, en la etapa de infantil, a desarrollar tanto el aula de naturaleza como nuestro ATELIER. . Del aula de Naturaleza ya les hablamos en el número anterior.

Inspiradas por la metodología Reggio Emilia nos decidimos a diseñar un espacio para su desarrollo y proporcionar a nuestros alumnos un espacio con nuevos elementos dónde desarrollar los objetivos a partir de actividades estimulantes: Las Provocaciones, diseñadas para estimular, desafiar y provocar en los niños reacciones que los invite a participar y a experimentar con los elementos que se les proporciona, de forma libre y lo más autónoma posible.

Llevamos desarrollando el ATELIER. desde el curso 2021-22, y los resultados que vamos obteniendo son bastante gratificantes ya que observamos como los alumnos van adquiriendo iniciativa a la hora de la utilización de los materiales además de una mayor autonomía en el uso de estos y un claro desarrollo de su creatividad. Como punto final les dejo con algunas instantáneas de nuestros alumnos disfrutando en el ATELIER.

Ana Borreguero Morales
Maestra de Educacion Especial

LA MÚSICA EN PRIMARIA

La música favorece la concentración y predispone hacia la alegría y la tolerancia, el trabajo cooperativo y la organización. Ciertos patrones rítmicos estimulan el desarrollo de algunas funciones cerebrales y cognitivas y el desarrollo del lenguaje y la interacción. (Casas, 2001)

Al incorporar música, con melodías o ritmos determinados, se crea un ambiente que puede invitar al niño a interactuar con su entorno y con los demás, con más apertura y menos dificultad. El uso de la música incide directamente sobre la expresión corporal y la motricidad, al ayudar a desarrollar movimientos coordinados y articulados, seguir modelos y fijar la atención (Stern, Budson, & Ally, 2010).

Así pues, entre los beneficios del uso de la música en la educación, se pueden contar los mencionados por Vaillancourt (2009):

· Aumento de la comunicación y la expresión, favoreciendo el desarrollo emocional.

· Mejora de la percepción y la motricidad.

· Favorecimiento de la expresión de problemas, inquietudes, miedos, bloqueos, actuando como alivio y disminuyendo la ansiedad.

· Equilibrio psicofísico y emocional.

· Acercamiento a niños que, por sus peculiaridades, resulta más complejo: autismo, trastorno generalizado del desarrollo.

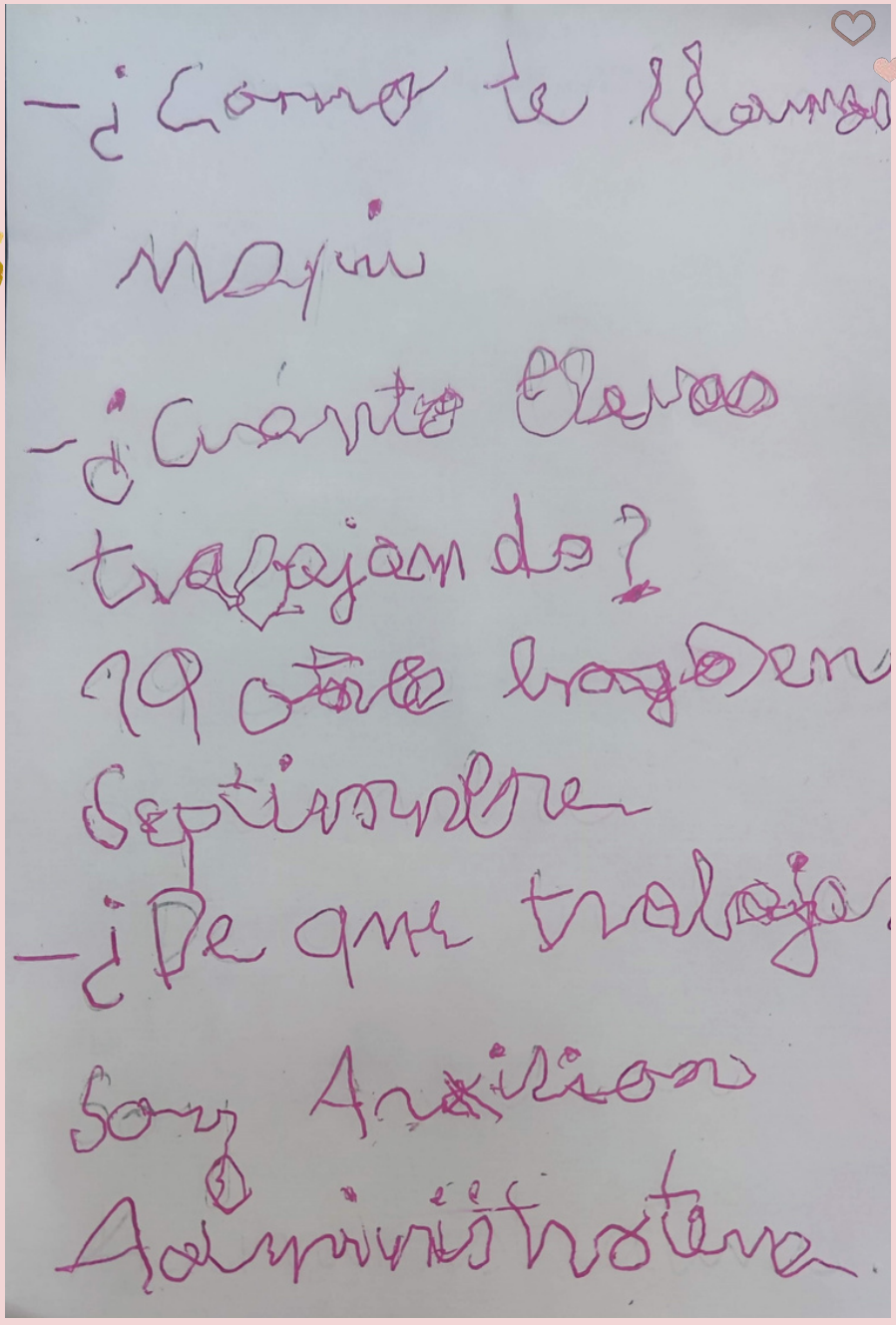
Por todo ello, en nuestras aulas, hacemos uso de la música en diferentes momentos y espacios. Recibimos diariamente a nuestr@s niñ@s con la canción de bienvenida, introducimos muchas actividades también con música, utilizamos la música para el momento de descanso después de comer, etc. Para la mayoría de nuestro alumnado es un elemento motivador y se asocia, mayormente, con momentos de alegría, disfrute y socialización.

LA MÚSICA EN PRIMARIA

Fotos del aula O.Rojo en el día de la Música y en actividades de aula.

Raquel Castillo García.
Maestra de Educación Especial

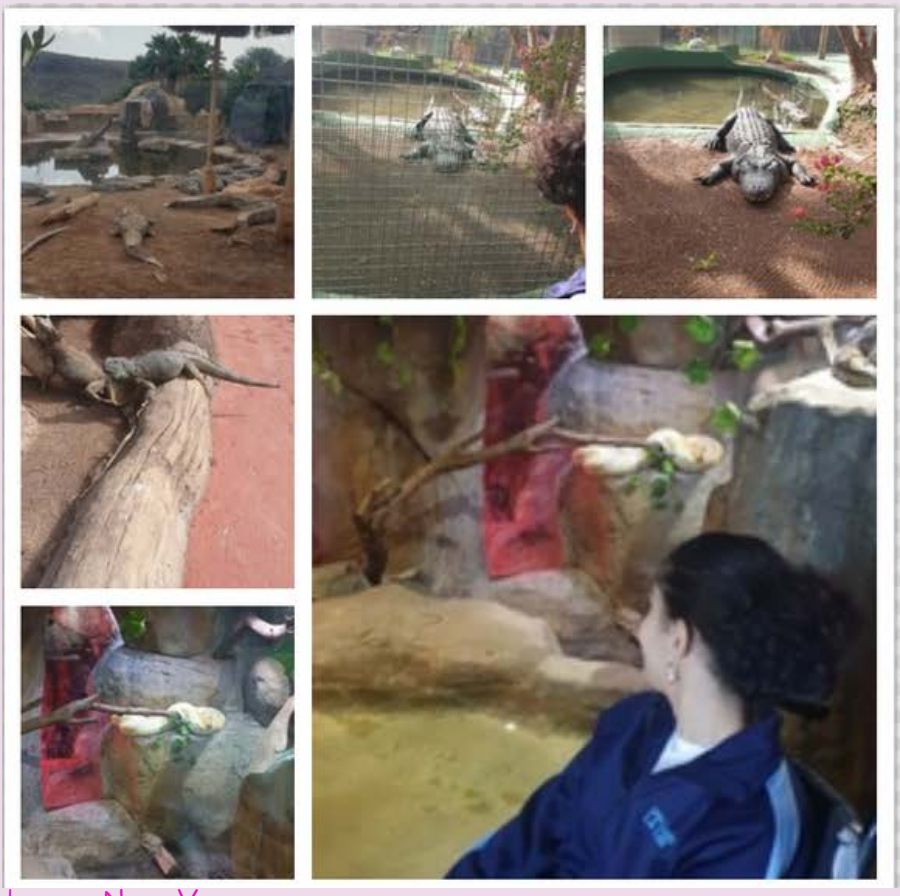
ENTREVISTA



En esta ocasión la entrevista ha sido realizada a nuestra compañera Mapi, por M.C.G alumna de infantil con la ayuda de su maestra. El texto fue elaborado y posteriormente repasado por la misma alumna con bolígrafo.

EXCURSIONES

El pasado 3 de febrero, Osito Amarillo (T.VA), disfrutamos en el Cocodrilo´s Park de un día diferente. Salimos de la rutina del aula para enriquecernos de un ambiente al aire libre: los sonidos de los animales, el olor de la naturaleza y el aire fresco. Así mismo nos pudimos relacionar con otras personas, y disfrutar del almuerzo en el restaurante del parque.



Lorena Nuez Vega
Maestra de Educación Especial

PREVENCIÓN CÁNCER DE PIEL Y PROTECCIÓN SOLAR

La exposición solar durante la infancia y la adolescencia es clave para prevenir el cáncer de piel en la adultez, sobre todo, el gran temido "melanoma". Y aunque el cáncer de piel no es frecuente en el niño, sí que una exposición excesiva puede provocarlo a largo plazo. Por ello, ante cualquier duda o signo de sospecha, hay que acudir al especialista ya que la detección precoz es fundamental en estos casos.

Resulta importante saber, que los niños y adolescentes son más vulnerables a los efectos nocivos de las radiaciones ultravioletas, ya que el **80%** del daño solar ocurre antes de los 18 años. Esto y teniendo en cuenta que la piel es un órgano con memoria, va almacenando todas estas exposiciones solares durante nuestra vida, lo que podría producir enfermedades en la vida adulta, sobre todo, sino se le presta la atención y cuidados que merece.

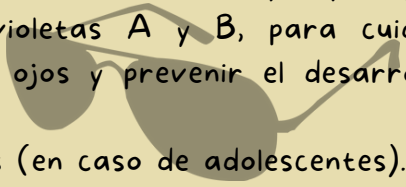
Por todo ello, es importante que las familias aprendan todo lo necesario para poder proteger la piel de sus hijos con las siguientes recomendaciones, como:

-Evitar exposiciones al sol en las horas centrales del día (12-16h) cuando la radiación UV es más intensa.

-Enseñarles a cuidar su piel protegiéndola con fotoprotectores solares adecuados para cada tipo de piel y que protejan tanto de los rayos UVA como UVB. Se tiene que aplicar al menos **30** minutos antes de la exposición solar, luego repetirse cada **2** horas pero si se está mucho tiempo en el agua, se debe aplicar en periodos incluso más cortos. Esta ha de usarse también en días nublados de verano y en las horas centrales del día.

PREVENCIÓN CÁNCER DE PIEL Y PROTECCIÓN SOLAR

-Buscar sombras en espacios abiertos o sombrillas.
-Usar gorras o sombreros con ala que cubran cabeza y cuello, ya que éstas son asiento de la mayoría de los tumores cutáneos malignos.
-Utilizar ropas que cubran una parte del cuerpo cuando se permanezca en áreas soleadas, como: camiseta con mangas, bermudas, caftanes o prendas de ropa que incluyan fotoprotección.
-Disponer de gafas de sol oscuras con filtros que protejan al 100% de las radiaciones ultravioletas A y B, para cuidar la delicada piel que circunda a los ojos y prevenir el desarrollo de cataratas.
-Evitar las cabinas bronceadoras (en caso de adolescentes).



No obstante, a pesar de estos consejos, es importante saber que los niños necesitan vitamina D procedente del sol. Su déficit podría provocarles problemas de salud como raquitismo, más riesgo de caries o puede afectar a su desarrollo. Por tanto, sólo hay que ser precavidos en las épocas en la que haya una exposición excesiva al sol y durante determinadas horas del día cuando las radiaciones sean más perjudiciales.

Virginia Ramos
D.U.E

ACTIVIDADES DE ETAPA

Taller de Peluquería y estética T.V.A.

El taller de peluquería se ha iniciado en este segundo trimestre a esperas de finalizar las adaptaciones para su total desarrollo. Tenemos como fin, enriquecer la formación de nuestro alumnado en el ámbito de autonomía personal y laboral para desarrollar al máximo su independencia personal mediante la adquisición de competencias relacionadas con el bienestar. A través de este taller se trabaja la higiene personal, enfocado en actividades relacionadas con el aseo del propio cuerpo, la imagen que proyectamos hacia los demás y la autoestima.

Yéssica López Reyes

ACTIVIDADES DE ETAPA

La huertita de T.V.A

Mediante este taller pretendemos que nuestros alumnos estén en contacto con la naturaleza, favoreciendo las capacidades propias y concretas de cada alumno y la autonomía; además, queremos potenciar las capacidades físicas, cognitivas, la socialización, el trabajo en equipo y la relación con el medio .

Yéssica López Reyes
Adjunta de taller

CIRCUITO SEGURIDAD VIAL: ¡¡¡OJO CRUZAMOS LA CALLE!!!

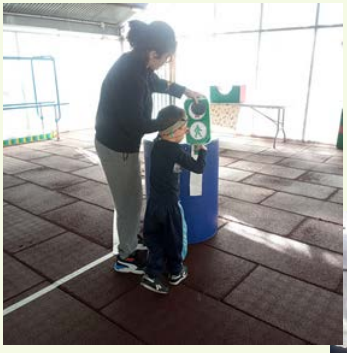
Todos los días los niños y las niñas interactúan con la carretera y el sistema de tráfico, ya sea como pasajeros, peatones y/o ciclistas. La educación vial en la escuela permitirá al alumnado conocer las normas y señales de tráfico que regulan la circulación de vehículos y personas, por las calzadas y aceras. Además contribuirá a que sean responsables y respetuosos/as para ser prudentes en la vía pública, evitando y previniendo posibles accidentes. Por ello desde la etapa de primaria hemos desarrollado dentro de la situación de aprendizaje "LA SEGURIDAD VIAL" ha sido la realización de un circuito donde l@s alumn@s han sido tanto peatones como conductores de diferentes vehículos; coches, motos, bicis...haciendo un recorrido donde encontramos diferentes señales de tráfico: stop, dirección obligatoria y elementos de la red viaria como semáforos, paso de peatones, etc.

Muchos de estos elementos se han realizado en las aulas por l@s niñ@s.

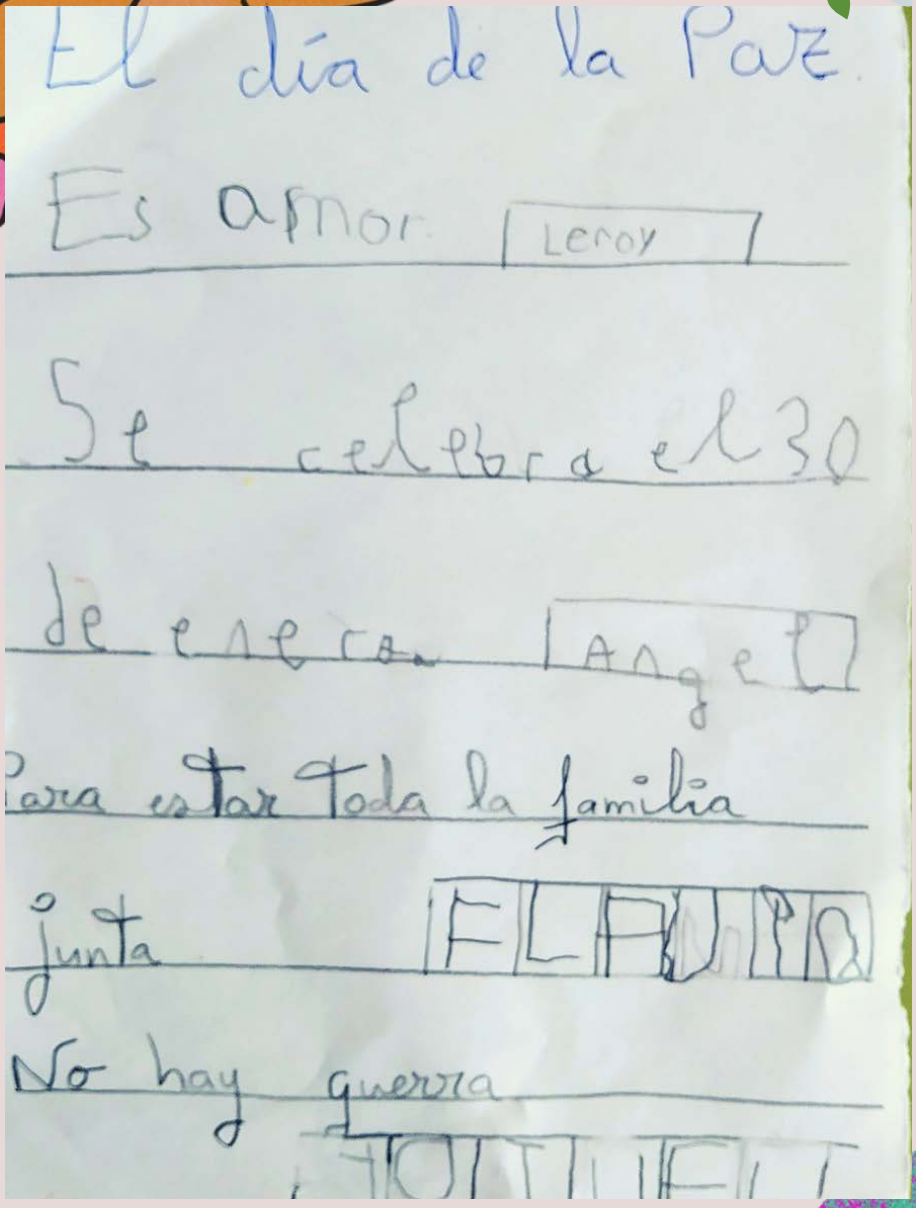
La actividad se ha llevado a cabo de manera conjunta entre las diferentes clases de PRIMARIA de nuestro centro y han colaborado tanto las maestras como las auxiliares.

CIRCUITO SEGURIDAD VIAL: ¡¡¡OJO CRUZAMOS LA CALLE!!!

Fotos de la actividad



Raquel Castillo García.
Vanessa Cidoncha
Maestras de Educación Especial



iMAGiNe All THE peOPLE

Alumnos de Primaria (O.Fucsia)

NUESTRO PLAN DIGITAL

El nuevo reto que nos hemos propuesto en el cole ha sido crear El Plan Digital de Centro, este es un instrumento que forma parte del Proyecto Educativo de Centro y de la Programación General Anual, según se recoge en la LOMLOE.

La necesidad de este Plan de digitalización viene respaldada por un lado por la normativa y por otro lado, por la necesidad de organizar todos los recursos de los que dispone el centro y de acometer todos los ámbitos de enseñanza aprendizaje desde una adecuada digitalización. En los centros de educación especial es necesario ofrecer al alumnado con necesidades educativas especiales, tecnologías que sean accesibles, acceso a la comunicación sin exclusión, respuestas educativas adaptadas a sus necesidades, etc. alcanzando los objetivos educativos del currículum oficial, através de los contenidos y de una metodología acorde a sus necesidades y oportunidades de participación en tareas y actividades.

Este Plan Digital se presentará en el próximo Claustro y Consejo Escolar para su aprobación.

Un saludo familias.

Reyes Perdomo Hernández
Directora del CPEE Concertado La Casita

Proyecto del día de la amistad y el amor.

T.V.A

Objetivo del proyecto:

CON ESTE PROYECTO DE CENTRO DESEAMOS QUE LOS ALUMNOS PUEDAN CONOCER Y PARTICIPAR DE UN DÍA ESPECIAL DONDE PUEDAN VALORAR LOS SENTIMIENTOS DE AMISTAD Y COMPAÑERISMO DENTRO Y FUERA DEL AULA

Desarrollo del proyecto:

ELABORAR UN MURAL CON CORAZONES,DONDE EN CADA CORAZÓN SE PLASME LA HUELLA DEL DEDO ÍNDICE DE CADA ALUMNO JUNTO A SU NOMBRE, PUEDE REALIZARSE EN PAREJA CON UN INTERCAMBIO DE MENSAJES POSITIVOS ENTRE AMBOS.

LOS CORAZONES LOS ENTREGARÁN LA ETAPA TVA A CADA AULA.

EL CINE DE LA CASITA: LA EMPATÍA

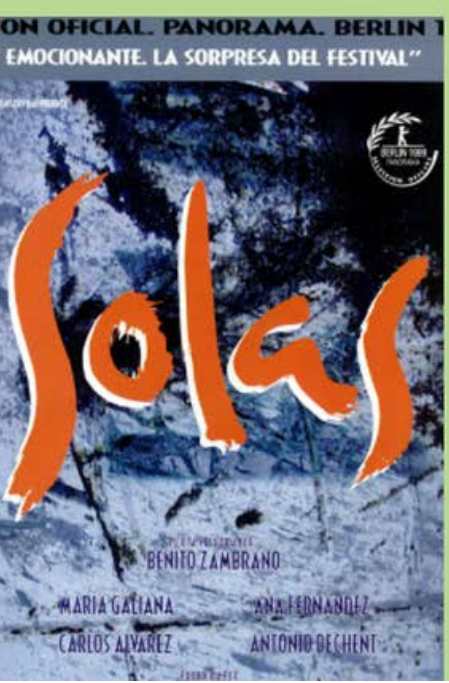
VARIOS

La empatía, qué importante y necesaria es... se define como "la capacidad que tiene una persona de percibir las emociones y los sentimientos de los demás", pero no solo eso, es COMPRENDER a la otra persona. Pero comprender no significa compartir ni necesariamente estar de acuerdo con el modo de interpretar la realidad de la otra persona, es escucha activa y apoyo emocional, es ponerse en el lugar del otro.
Les recomendamos dos historias de superación muy diferentes entre sí pero cuyas tramas les harán empatizar con sus protagonistas.

El discurso del Rey

El duque de York se convirtió en rey de Inglaterra con el nombre de Jorge VI (1936-1952), tras la abdicación de su hermano mayor, Eduardo VIII. Su tartamudez, que constituía un gran inconveniente para el ejercicio de sus funciones, lo llevó a buscar la ayuda de Lionel Logue, un experto logopeda que intentó, empleando una serie de técnicas poco ortodoxas, eliminar este defecto en el habla del monarca.

¿Dónde verla? en Disney Plus y Prime Video



Solas

María malvive en un oscuro apartamento de un barrio miserable, trabaja eventualmente como chica de la limpieza y, casi con cuarenta años, descubre que está embarazada de un hombre que no la ama. Su soledad es tan grande que sólo encuentra consuelo en la bebida. Su madre, que ha consumido su vida al lado de un hombre violento e intolerante, no tiene ni siquiera el consuelo de tenerla cerca. Con motivo del ingreso de su marido en un hospital, la madre visita a María en su apartamento y conoce a un vecino viudo que vive con su perro. La relación que se establece entre estos tres náufragos alivia sus soledades y deja una puerta abierta a la esperanza.

¿Dónde verla? Netflix

Daniel Israel Royo Molina.
Trabajador Social

VARIOS

NAVIDAD EN FAMILIA

El pasado mes de diciembre, se realizó en la sala Polivalente la actividad "Navidad en Familia"con padres y madres de todo el colegio, fue ideada y realizada por las compañeras de la etapa de Infantil: Ana y Leticia.

Los objetivos de dicha actividad eran:

-Que los padres y madres experimentaran una serie de actividades sensoriales, similares a las que realizan sus hijos e hijas en el cole.

-Dar ideas de forma práctica sobre actividades a realizar en casa.

-Compartir entre las familias unas actividades sensoriales y la experiencia.

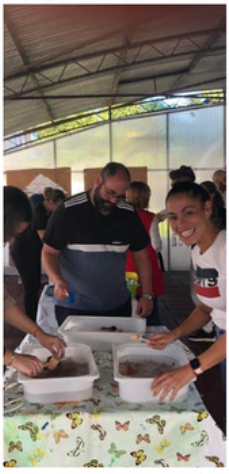
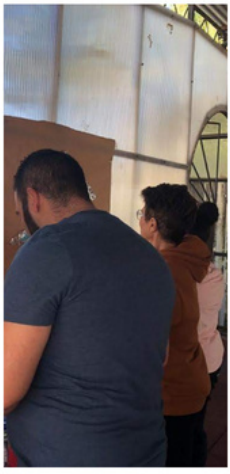
Hubo una buena participación de padres y madres de todas las etapas, incluida la Unidad de Atención Temprana, aunque siempre puede ser mayor la participación, somos conscientes de las dificultades para asistir (lejanía del colegio y/o ocupación laboral). Al final de las actividades sensoriales se realizó con ellos una sesión de relajación como cierre de la actividad.

Se les pasó a las familias un cuestionario con las siguientes preguntas: 1.-Que les ha parecido las actividades? 2.-Que sensaciones han vivido? 3.-Ha facilitado la relación con otras familias? 4.-Les parecen que son actividades que pueden realizar en casa?

El resumen de las respuesta es el siguiente: Las actividades gustaron mucho, expresan que les hicieron experimentar muchas y variadas sensaciones, todas positivas. Les ha permitido hacerse algo a la idea de lo que sus hijos/as experimentan. También dicen que se divirtieron, y en algún caso hablan hasta de sensaciones relajantes. Han valorado mucho la posibilidad de relación con otras familias. Les ha ayudado mucho para coger nuevas ideas para realizar en casa. En general opinan que se debería repetir con otras actividades. ¡¡¡Enhorabuena a las compañeras de Infantil.¡¡¡

Isabel Guerra Segura
Orientadora

Fotos de la actividad

AROMATERAPIA: LAS BRUMAS

Hasta ahora en las aulas hemos usado, aceites esenciales y sinergias de los mismos. Nuestros alumnos se han acostumbrados a ver los aromatizadores en el aula y a dejarse "bañar" por las mezclas utilizadas en las clases según sus necesidades. Este trimestre hemos dado un paso más en el proyecto y hemos empezado a usar brumas en las clases. Las brumas son un spray en el que hay disuelto distintos aceites esenciales, dependiendo del efecto buscado. Para utilizarlas se deben agitar y luego se pueden aplicar sobre la ropa, en una habitación, en las sábanas y/o almohadas.

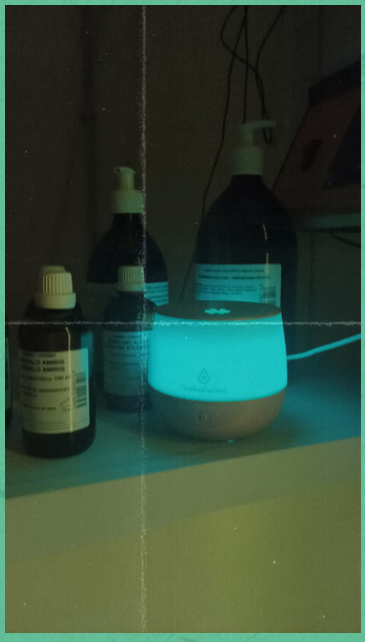
La principal diferencia entre un aceite esencial y una bruma está en su composición. Los primeros son extractos puros de plantas, hay varios métodos de extracción y se usan diferentes partes de la planta dependiendo de la especie. Las segundas están hechas a base de alcohol, agua y aceites esenciales.

Para realizar una bruma:
Tomamos un recipiente de medición.
- Añadimos un 10% de alcohol y un 90% de agua.
- Añadimos un par de gotas de los aceites esenciales elegidos.
- Pasamos la mezcla a un frasco con spray preferentemente de color oscuro.
- Agitamos muy bien la bruma realizada antes de rociarla por la habitación sobre las sábanas, almohadas, etc

Ponemos como ejemplo un frasco de 50 ml, aunque puede ser de cualquier medida (respetando las equivalencias de 90% de agua y 10% de alcohol). Ponemos 40ml de agua destilada y 10ml de alcohol como base y añadimos los aceites dependiendo de la bruma que queremos realizar:

Bruma para purificar y relajar (un frasco de 50ml)
- Aceite Esencial ravintsara 8 gotas
- Aceite Esencial lavanda 8 gotas
- Esencia de mandarina 8 gotas
- Esencia de limón 8 gotas

AROMATERAPIA: LAS BRUMAS



Bruma para relajar y concentrar
- Aceite Esencial de lavanda 8 gotas
- Aceite esencial de cedro 5 gotas
- Aceite esencial de vetiver 4 gotas

Bruma para despejar la mente
- Aceite esencial de sándalo 3 gotas
- Esencia de limón 3 gotas
- Esencia de mandarina 3 gotas

Macarena Perera Cano
Maestra de Educación Especial
Responsable del Proyecto de Aromaterapia de nuestro colegio.

EFEMERIDES

SEGUNDO TRIMESTRE

Durante éste trimestre hemos tenido mucho que celebrar, y como no, no podemos dejar de enseñárselos con algunas fotitos de las actividades de éstos días tan destacados e importantes para nosotros:

30 de Enero- Día de La Paz

Como todos los cursos, nuestro centro a través de actividades escolares conmemoramos el Día de La No Violencia y de La Paz. Nuestro centro, éste año especialmente, alza la voz en contra de La Guerra y de cualquier violencia de cualquier índole. Este día es importante porque además lo celebramos coincidiendo con el aniversario de la muerte del Mahatma Gandhi (India, 1869-1948), líder pacifista que defendió y promovió la no violencia y la resistencia pacífica frente a la injusticia y que fue asesinado por defender estas ideas.

Para ello utilizamos aprendizajes basados en la educación a través la tolerancia, la solidaridad, la concordia, el respeto a los Derechos Humanos, la no-violencia y la paz.

"No hay camino para la paz: la paz es el camino".

Mahatma Ghandi

17 de Febrero- Fiesta de Carnaval

Cómo siempre... ¡Qué nos gusta Don Carnal! A través de diferentes actividades y durante una semana temática, hemos realizado muchas cositas para llevar, traer y disfrutar de la mejor fiesta del mundo mundial. En época de Carnavales, el cuerpo lo sabe, y aquí les dejamos muchas imágenes de las variopintas actividades que hemos realizado, desde disfrazarnos hasta hacer tortillas de Carnaval, ¡hasta las caretas que hemos hecho en casa con los papás!... siempre acompañada de la mejor música carnavalera.

8 de Marzo- Día Internacional de la Mujer

Cómo cada 8 de marzo, desde el cole homenajeamos a todas esas grandes mujeres que nos rodean: mamás, abuelas, hermanas, profesionales que trabajan con nuestro alumnado.

EFEMERIDES

A través de cuentos y actividades, en todas ellas utilizando el violeta cómo color reivindicativo para demostrar todo el amor que nos procesan las mujeres de nuestra vida. En este sentido, éste año hemos visto la vida de Frida Kahlo a través de su biografía para niños, mujer luchadora y diferente que nos enseña el sentido de la vida y la superación.

"Cada tic-tac es un segundo de la vida que pasa, huye, y no se repite. Y hay en ella tanta intensidad, tanto interés, que el problema es sólo saberla vivir. Que cada uno lo resuelva como pueda"

21 de Marzo- Día Mundial del Síndrome de Down

Todos los 21 de marzo del mundo mundial, todo el personal de nuestro centro viene al cole con calcetines de diferentes colores. Calcetines que simbolizan la diferencia entre todos los humanos y, en nuestro caso entre todas las personas de nuestra comunidad educativa. Es una celebración bastante recientes, de marzo del 2012, pero que nos recuerda lo afortunados que somos en éste mundo con personas tan diversas y enriquecedoras. Como curiosidad añadir que la fecha escogida dice relación con la trisomía (3 cromosomas) del par cromosomático 21, que produce la alteración genética causante del síndrome.

27 de Marzo- Día Internacional del Teatro

Cómo dice Celia Cruz "Ríe, llora", y en este cole somos un poco dramáticos todos, es por eso por lo que no podemos faltar a la cita con este día. A través de diversas actividades, en ésta ocasión hemos querido conmemorar el día internacional del Teatro disfrutando de un Teatro de cuentos musicales que nos ha realizado el grupo BADABADUM. Es por ello, y por el disfrute cultural de todo el centro que conmemoramos este día ya que el teatro despierta verdaderas pasiones, sentimientos y emociones una vez se abra el telón.

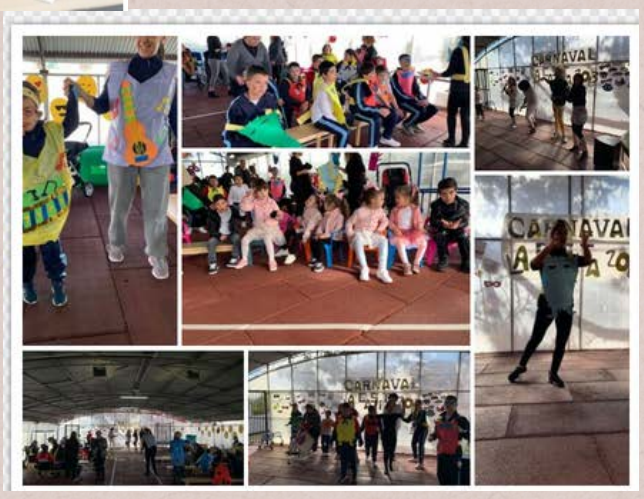
Saray Garrán Ramos
Maestra de Audición y Lenguaje

EFEMERIDES

Actividad por el día de la mujer

EFEMERIDES

Actividad por el Carnaval



EFEMERIDES

Actividad por el día del Síndrome de Down

Actividad por el día de la paz

EFEMERIDES

Actividad del Día del Teatro

¡¡QUE BIEN SE LO PASARON!!!

Las recetas de Paqui:

TARTA DE PIÑA

Ingredientes

- Base de tarta (2 bases)
- Nata de montar (1 litro)
- Piña en almibar (1 lata de 1 kg)
- Coco rallado (150 gr)
- Azúcar glass (50 gr)

Preparación

1. Poner la piña a escurrir.
2. Picar la piña en tacos.
3. Utilizar el jugo de la piña para bañar la base de la tarta.
4. Montar la nata.
5. Poner en la tartera la base y bañar la con el jugo del almíbar.
6. Añadir los taquitos de piña.
7. Añadir nata hasta cubrir.
8. Se pone otra base y repetimos proceso, de añadir tacos de piña y nata hasta cubrir.
9. Se adorna con piña y se deja en la nevera 7 horas.
10. Se desmonta y se añade alrededor coco y azúcar glass.

CUENTOS

LAS AVENTURAS DE FEFA

Hola amigos:

Quería contarle que Fefa lleva unos días muy pensativa. Alguna travesura está maquinando. Pero no hemos podido saber que es.

Va de aquí para allá con su lápiz y cuaderno, tomado notas.

Desde que comenzó el curso, en una de sus primeras aventuras, clavó la vista en la piscina

Se le vidriaban los ojos cada vez que pasaba cerca. Volvía para atrás y paraba el tiempo junto a la puerta del recinto de la piscina. Y es que el movimiento del agua y su azul cielo la captaban, bobita quedaba, frente al habitáculo.

Las aventuras de Fefa

Bueno pues ya creemos saber que está maquinado. Anda entretenida en clase, dibujándose surfeando sobre las olas, con la tabla de bugui de Dunia. Ya me dirán que olas hay en la piscina. Pero bueno la imaginación es bonita.

¿Se acercan los carnavales o qué? Es que tiene una ilustración vestida de pirata remando en una barca. Está Fefa hay que tenerla bien vigilada, en menos que canta un gallo, la vemos con gorro y bañador haciendo unos largos en la piscina. Dejaré cerca los flotadores, por si se le empapa mucho el relleno. O mejor le encargó un neopreno, a medida, a la modista, jijijiji.

¡HASTA LA PRÓXIMA AVENTURA!

Texto: Natalia Ortega Ramírez
Fotos: Maria Isabel Santana

pim

Érase una vez una ratita llamada Pim.

Vivía en una casa muy pequeña pero muy bonita. A Pim le encantaban las flores, y las tenía por todas la casa: en el salón, en la habitación, en la cocina....

Pero a Pim le pasaba un cosa, siempre estaba sola, no tenía amigos; eso le ponía triste y pensaba: - oooohh como me gustaría tener amigos con los que jugar y recoger flores.-

La verdad era que a Pim le resultaba muy difícil hacer amigos, cuando las otras ratitas se acercaban y le decían: - holaaaa!!!.-

Ella se ponía muy nerviosa y se iba corriendo. Pim no sabía porque le pasaba eso, no lo entendía y muchas veces lloraba.

CUENTOS

pim

Una mañana soleada Pim se levantó con ganas de ir al bosque a recoger flores, se puso su bonito vestido azul y cogió su cesta.

Al llegar al bosque, vio flores preciosas de todos los colores: verdes, azules, amarillas...Se entusiasmó tanto recogiendo flores que no se dio cuenta de que cada vez se adentraba más y más en el bosque y que el sol se estaba escondiendo

De pronto Pim se sintió perdida, miró para un lado y a otro diciendo: - ¿dónde estoy? ¿cómo volveré a casa? Casi es de noche. - y una vocecilla muy dulce contestó: - ¿estás perdida? ¿quieres que te ayude? -

Pim al escuchar la voz se asustó mucho y se tapó su cabeza con la cesta de flores. Pero esa voz siguió hablando y le dijo: - no te asustes, solo quiero ayudarte y ser tu amigo.

pim

Pim seguía quieta y notó como le cogía la mano suavemente y la conducía por el bosque. Por el camino Pim sintió que sus patitas se estaban despegándosele del suelo y como si su cuerpo flotase en el aire. Notaba unas cosquillitas muy agradables en sus patitas y pensó que era la hierba del bosque.

Se quitó la cesta de la cabeza y vió enfrente suya a un pequeño y sonriente ratoncito. Pim sin pensarlo le cogió de la mano y caminaron así mucho rato.....

Se pararon y la dulce voz dijo: - ¡hemos salido del bosque! - y le soltó la mano.

En ese momento Pim se dio cuenta que ¡le había gustado que le cogiesen la mano mientras esa voz hablaba!

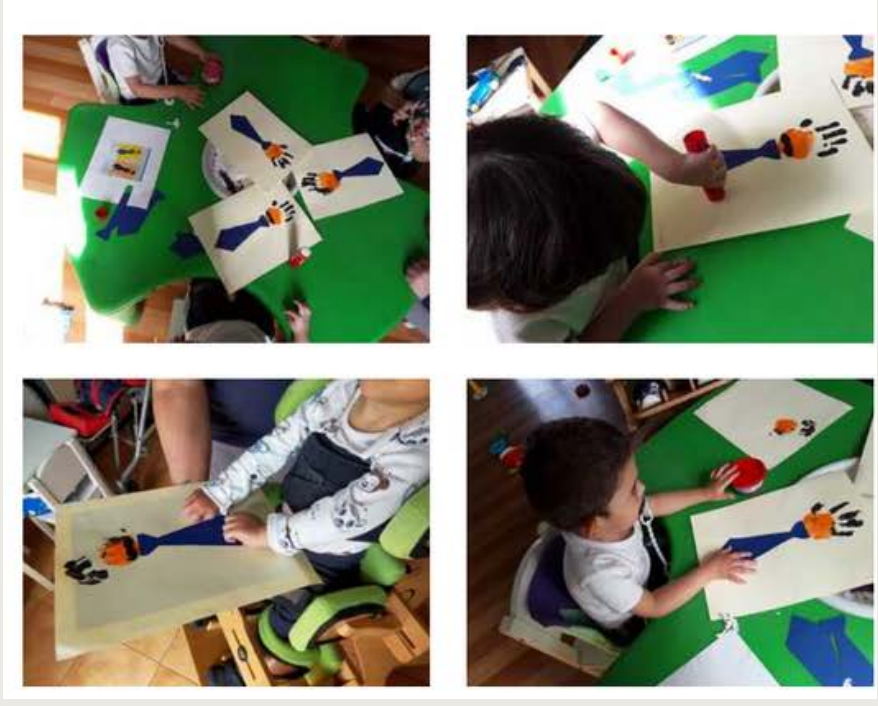
¡Y así fue, como gracias a este paseo, Pim comprendió la magia de la amistad!

FIN

Texto y Dibujo Original:
Ana Borreguero Morales

GALERIA DE FOTOS

En este taller los peques de la U.A.T. han hecho un regalito para sus papis, en agradecimiento por estar "SIEMPRE AHÍ", Con esta actividad se buscan diferentes objetivos como: aumentar el tiempo de atención y observación, mejorar las relaciones entre iguales, aceptar diferentes materiales, mejorar el turno de espera, entre otros.



OSITO TURQUESA

GALERIA DE FOTOS

¡DÉJAME TOCAR MICHEL!

TODO LO QUE PODEMOS HACER CON UN TRONCO

A VER QUE HAN PROYECTADO ESTA VEZ

VAMOS A BUSCAR JUDIAS

OIDO COCINA

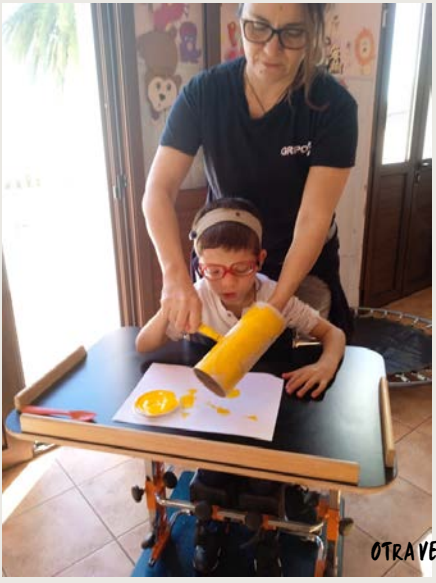
JOEL TOCAS TÚ, Y NOS CUENTAS

QUE NOS GUSTA UN CARTÓN

INFANTIL

GALERIA DE FOTOS

A PINTARRRR



OTRA VEZZZZ

PARA PAPÁ

OSITO ROJO

GALERIA DE FOTOS

MACARENA VUELVE A PREGUNTARME

ENCIENDAN LA LUZZZZZZZZ

OSITO VIOLETA

GALERIA DE FOTOS

TAN CONCENTRADOS HACIENDO LAS TAREAS, QUE MAYOR SOMOS

OSITO NARANJA

GALERIA DE FOTOS

LIDIA, OLIVIA CUIDADO QUE LES QUITAMOS EL TRABAJO

OSITO AMARILLO

GALERIA DE FOTOS

HABIA VNA VEZ....

COLORIN, COLORADO ESTE CUENTO SE HA ACABADO

AUDICION Y LENGUAJE

hAY qUe SeR ComO uN CactUS, aDaPtArSe A cUaLQUieR mOmEntO, tieMpO y CirCUnStAncIAs, SeR fuErtE Y aúN Así NuncA DeJaR De fLoReCeR

AGRADECIMIENTOS A TODOS AQUELLOS/AS QUE HAN PARTICIPADO EN ESTE NÚMERO

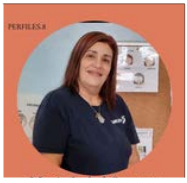
EDITORAS

LETICIA

ANA

COLABORADORES
GRACIAS

DANI



MARY

YESSICA

ISA

LORETO

PAQUI

LAURA

NESTOR

MACARENA

VIRGINIA

SARAY

MARTA

NATALIA

RAQUEL

LORENA

REYES